



**Philippe RAMETTE**

Exploration rationnelle des fonds sous-marins : la carte

Photographie

2006

Emma aimait le bleu.

Celui des robes et des rubans que vendent les camelots de passage, ou des stores de soie que l'on tire aux fenêtres des calèches. Celui qui recouvre les livres où l'on parle d'amour.

Celui que laisse dans la tête la musique après que l'on y a dansé.

Elle n'avait pourtant jamais vu la mer.

(extrait du livre de **Jean-Michel Mauploix**, *Une histoire de bleu*, éd. Mercure de France  
MCMXCIV, 1992, « Dernières nouvelles de l'amour », p.107)



**Henri MATISSE**

*Polynésie, la mer*

Papiers gouachés collés

1946